

## LIBRE NOIR ET BLANC

| Titre photo                      | NOM Prénom                  | Note 1    | Note 2    | Note 3    | Total     |
|----------------------------------|-----------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <b>Grangeon enneigé</b>          | <b>VANNEUVILLE Jacques</b>  | <b>16</b> | <b>18</b> | <b>13</b> | <b>47</b> |
| <b>Veules les roses</b>          | <b>PANALIER Jean-Claude</b> | <b>15</b> | <b>17</b> | <b>13</b> | <b>45</b> |
| <b>La somme</b>                  | <b>CHAPUSOT Catherine</b>   | <b>13</b> | <b>19</b> | <b>12</b> | <b>44</b> |
| Arbres dénudés                   | PANALIER Jean-Claude        | 15        | 14        | 14        | 43        |
| Rayonnement                      | PANALIER Jean-Claude        | 16        | 13        | 13        | 42        |
| Profil de Mélissa                | VANNEUVILLE Jacques         | 16        | 14        | 12        | 42        |
| Corps rompu                      | CARDOT Bruno                | 15        | 13        | 13        | 41        |
| L'escalier blanc                 | BOULANGER Dominique         | 13        | 15        | 12        | 40        |
| Méditation                       | CARDOT Bruno                | 15        | 11        | 14        | 40        |
| Oiseau de paradis                | HATJIKIRIACOS Dimitri       | 15        | 14        | 11        | 40        |
| Stupeur                          | PREDAL Claude               | 13        | 12        | 15        | 40        |
| Céline n°2                       | BOULANGER Dominique         | 12        | 15        | 12        | 39        |
| Beguinage                        | DORER Georges               | 11        | 15        | 13        | 39        |
| Détente sur la rive de la Bourne | FITZERALD Margaret          | 14        | 14        | 11        | 39        |
| Après l'apéritif                 | FITZERALD Margaret          | 14        | 14        | 10        | 38        |
| Trou noir                        | GUYARD Jean-Yves            | 16        | 12        | 10        | 38        |
| Les canards                      | RAOULAS Daniel              | 15        | 8         | 15        | 38        |
| Chapeau Léa 4                    | AMIGUES Michel              | 14        | 10        | 13        | 37        |
| Le vieil homme                   | MOYRET Alain                | 10        | 15        | 12        | 37        |
| Aux fils de Grenoble             | LA GRECA Sonia              | 12        | 10        | 14        | 36        |
| Extase                           | ARNAUD Christophe           | 10        | 12        | 14        | 36        |
| Résurrection                     | ARNAUD Christophe           | 12        | 10        | 14        | 36        |
| Test                             | CARDOT Bruno                | 10        | 12        | 14        | 36        |
| Rolleicord                       | GAUTHIER Laurent            | 12        | 10        | 14        | 36        |
| Hésitation                       | GUYARD Jean-Yves            | 15        | 10        | 11        | 36        |
| Danse des ombres                 | LA GRECA Sonia              | 12        | 12        | 12        | 36        |
| Pensées                          | MOYRET Alain                | 13        | 11        | 12        | 36        |
| l'homme au chapeau               | CHAPUSOT Catherine          | 12        | 11        | 12        | 35        |
| une histoire                     | GUYARD Jean-Yves            | 14        | 8         | 13        | 35        |
| quartiers de lune                | RAOULAS Daniel              | 15        | 10        | 10        | 35        |
| transport Périvien               | ROTTIERS Patrick            | 12        | 11        | 12        | 35        |
| silence                          | SZUCS Anna                  | 13        | 12        | 10        | 35        |
| portrait croisé                  | VANNEUVILLE Jacques         | 10        | 14        | 11        | 35        |
| accès interdit                   | AMIGUES Michel              | 13        | 11        | 10        | 34        |
| la jeune femme du passage ...    | CLERC René Laurent          | 13        | 9         | 12        | 34        |
| la mariée                        | DORER Georges               | 12        | 11        | 11        | 34        |
| boîtes aux lettres ??            | SZUCS Anna                  | 13        | 10        | 11        | 34        |
| prêt à l'attaque                 | ABASSIN Jean-Jack           | 12        | 12        | 9         | 33        |

## LIBRE NOIR ET BLANC

|                                  |                       |    |    |    |    |
|----------------------------------|-----------------------|----|----|----|----|
| out of gasoline                  | ARNAUD Christophe     | 10 | 9  | 14 | 33 |
| l'Emile                          | DERROUSSIAUX Guy      | 11 | 12 | 10 | 33 |
| la haut                          | GAUTHIER Laurent      | 8  | 12 | 13 | 33 |
| bras levés !                     | MOYRET Alain          | 9  | 10 | 14 | 33 |
| le grand ferrand                 | PREDAL Claude         | 9  | 11 | 13 | 33 |
| le baiser                        | AMIGUES Michel        | 12 | 10 | 10 | 32 |
| le couple                        | BOULANGER Dominique   | 8  | 12 | 12 | 32 |
| fin du voyage                    | CHAPUSOT Catherine    | 11 | 9  | 12 | 32 |
| nocturne                         | GAUTHIER Laurent      | 10 | 10 | 12 | 32 |
| portrait de léopard              | VOLAT Mathieu         | 12 | 8  | 11 | 31 |
| interdit aux cons                | DERROUSSIAUX Guy      | 11 | 8  | 11 | 30 |
| cerf                             | HATJIKIRIACOS Dimitri | 7  | 11 | 12 | 30 |
| urbanisation                     | ROTTIERS Patrick      | 10 | 8  | 12 | 30 |
| boggi                            | CHAPUSOT Alain        | 7  | 12 | 10 | 29 |
| le gardien de cotre-dame         | CLERC René Laurent    | 8  | 10 | 11 | 29 |
| l'éveil du passage des panoramas | CLERC René Laurent    | 7  | 10 | 12 | 29 |
| petite vitesse                   | DORER Georges         | 8  | 8  | 13 | 29 |
| vue sur les aiguilles            | ABASSIN Jean-Jack     | 8  | 10 | 10 | 28 |
| la place rouge                   | ABASSIN Jean-Jack     | 8  | 8  | 12 | 28 |
| skeleton                         | CHAPUSOT Alain        | 6  | 9  | 13 | 28 |
| au potager                       | FITZERALD Margaret    | 6  | 12 | 10 | 28 |
| fillette a la porte              | PREDAL Claude         | 8  | 10 | 10 | 28 |
| les danseuses                    | RAOULAS Daniel        | 8  | 10 | 10 | 28 |
| Extra-terrestre                  | HATJIKIRIACOS Dimitri | 8  | 8  | 11 | 27 |
| vanne de train                   | CHAPUSOT Alain        | 7  | 8  | 11 | 26 |
| la maison blanche                | DERROUSSIAUX Guy      | 9  | 8  | 8  | 25 |
| illusion de la liberté           | SZUCS Anna            | 7  | 6  | 12 | 25 |